***Перспективное планирование работы кружка.***

**Блок “Что такое красота?” (сентябрь**)

**Программное содержание:** В процессе бесед, наблюдений подвести детей к пониманию того, что красота – это то, от чего человек получает удовольствие. Стимулировать детей на определение красоты в самом себе и красоты вокруг себя (в природе, в жизни и деятельности человека, в отношениях между людьми, их поступками, взглядах, суждениях).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Здравствуйте, это – Я!» (рисование) | «Я и моё царство» (рисование) | «Какой ты человек» (рисование) |
| 2 | «Чему я удивляюсь и что я люблю» (рисование) | «Кто живёт в моем царстве» (рисование) | «Мое будущее» (рисование). |
| 3 | «От улыбки станет всем светлей…» (рисование). | «Мое настроение» (рисование). | «Кто нам дарит красоту?» (беседа о творчестве поэтов, художников, народных умельцев и т.д.). |
| 4 | «Одень свой портрет» (аппликация: бумага, фольга, лоскутки). | «Там, где я живу красиво» (рисование). | «Панно для украшения группы к празднику, посвященному началу учебного года» (коллективная работа по аппликации). |
| 5 |  | «Мои игрушки» (нетрадиционное рисование). | «Музыка и живопись украшают нашу жизнь» (беседа). |
| 6 |  | «Кто такой художник?» (беседа). | «Нарисуй то, что услышал» (рисование). |
| 7 |  | «Кто учит художников?» (беседа). | «Здравствуй, мир!» (рисование). |

**Блок «Красоту творят художники» (октябрь)  
Программное содержание:** Обращать внимание детей на красоту в осеннем убранстве деревьев, кустарников. Привлекать их к составлению композиций из осенних веток с ягодами, грибами, плодами и семенами, находить выразительные в художественном отношении аранжировки. Продолжать формировать представление о том, как природа вдохновляет художников на создание “красоты”.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Осенняя лужайка» (рисование). | «Рассматривание книжных иллюстраций с осенними пейзажами. Какими красками нарисовал художник эту картинку?» (игровое упражнение) | «Как художники составляют натюрморт?» (беседа) | «Что ты знаешь про грибы?» (викторина) |
| 2 | «Натюрморт» (беседа: сравнение цвета фруктов с имеющимися оттенками пастели). | «Ликующие краски осени» (рисование) | «Пластилин как изобразительное средство» (рисование пластилином). | «В грибном царстве, лесном государстве» (рисование). |
| 3 | «Оживим натюрморт» (раскрашивание черно-белого изображения). | «Осенний букет» (печаиание листьями). | «Дары осени» (Натюрморт: рисование пластилином). | «Драгоценный дар осеннего леса» (натюрморт). |
| 4 | «Какие фрукты ты хотел бы положить в вазу» (лепка). | «Съедобное королевство» (фитодизайн). | «Художники рисуют осень» (рассматривание репродукций картин И. Грабаря «Осенний день», И. Левитана «Осенний день», «Осень», беседа ). | «Каждый художник осень видит по - своему» (рассматривание и сравнивание картин «Золотая осень» И. Левитана,В. Поленова, И. Остроухова). |
| 5 |  |  | «Мы рисуем осень» (нетрадиционное рисование). | «На празднике нашем «Осенины»» (рисование). |

**Блок “ Красота бывает разной” (ноябрь)**

**Программное содержание:** Учить детей наблюдать за осенью, её изменением из “золотой” в “унылую пору” (как изменились деревья, кусты, трава, какое настроение навевает серое небо, голые деревья, моросящий дождик). Подвести к пониманию того, что природа является первоосновой красоты в искусстве.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Красивая осень» (рисование). | «Осенняя палитра» (рисование гуашевыми красками предметов). | «Унылая пора» (беседа, рассматривание репродукций картин художника Л. Бродской) | «Грустные дни поздней осени» (рассматривание картины В. Бялыничкого – Бируля: беседа). |
| 2 | «Дождик, дождик, пуще!» (рисование). | «Грустная картина – дождик без конца» (рисование) | «Осенью в лесу» (рисование). | «Задумчивые дни осени» (рисованиеакварелью по сырому листу бумаги). |
| 3 |  |  | «Какая ты, бумага» (беседа). | «Подбери на своей палитре краски. Которые использовал художник в картине» (художественно – развивающая игра). |
| 4 |  |  | «В парке осенью» (бумажная пластика, обрывная аппликация). | «Царица осени» (рисование, коллективная работа). |
| 5 |  |  | «За что мы любим осень» (выставка работ). | «Какая бывает осень» (выставка репродукций картин и работ детей). |

**Блок “ Красота вокруг нас” (декабрь)  
  
Программное содержание:** Наблюдать за животными в живом уголке, беседовать об их повадках, образе жизни, особенностях внешнего вида. Подвести к пониманию того, что в природе всё гармонично, все связаны друг с другом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Озорные котята» (раскрашивание черно-белого изображения). | «Кто в теремочке живет?» (ставни – аппликация. В окне животные - рисование). | «Художники анималисты рисуют животных» (беседа, рассматривание репродукций). | «Красная книга природы» (рисование, составление книги). |
| 2 | «Это мой четвероногий друг» (рисование). | «Царство рыбок» (рисование). | «Кто живет в лесу?» (рисование). | «Домик в деревне» (аппликация, лоскутная техника). |
| 3 |  | «Мастера скульпторы создают животных» (рассматривание статуэток, беседа). | «Наши игрушки – пушистые зверушки» (рисование). | «Животное моей мечты» (рисование). |
| 4 |  | «Елка для лесных зверушек» (лепка). | «Организуем выставку «Мисс-кисс» (рисование). | «Экскурсия в зоопарк» (рисование, коллективная работа). |
| 5 |  | «Кто спрятался в кружочках?» (рисование). | «Отгадки и загадки» (рисование). |  |

**Блок “ Красота в природе” (январь)  
  
Программное содержание:** Наблюдать за красотой зимней природы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Белые картинки» (рисование). | «Знакомство с искусством – рассматривание иллюстраций с изображением разной зимней погоды» (беседа). | «Зима в произведениях русских живописцев» (беседа, рассматривание репродукций). | «Зима в произведениях русских поэтов» (беседа). |
| 2 | «Вышли дети погулять» (рисование). | «Дремлет лес под сказку сна» (рисование). | «Зимушка – зима» (рисование в нетрадиционной технике). | «Зимний вечер» (рисование на ткани иллюстраций к произведению А.С. Пушкина). |
| 3 |  | «Зимние цветочки» (рисование). | «Знакомимся с творчеством В. Сурикова» (беседа). | «Почему художники по- разному пишут цвет снега?» (рассматривание картин, опыт). |
| 4 |  | «А что там за окном?» (аппликация). | «Зимняя сказка» (бумажная пластика). | «Зима - волшебница» (рисование в нетрадиционной технике). |
| 5 |  | «Пришла волшебница Зима» (выставка). | «Ах ты, зимушка-зима» (выставка). | «Рисуем книгу о зиме» (рисование, составление книги). |

**Блок “ Красота в искусстве” (февраль)**  
**Программное содержание:** Познакомить с жанровой живописью, дать понятие о её видах и назначении. Подвести к пониманию социального смысла произведения через умение устанавливать многообразные связи в картине (по содержанию и по средствам выразительности).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Сказки в картинках» (беседа). | «Творчество В. Васнецова: Иван – царевич и Серый волк», «Аленушка» (беседа, рассматривание репродукций). | «Сказка в музыке П.И. Чайковского «Щелкунчик» (рисование). |
| 2 | «Придумаем сказку» (рисование). | «Рисуем сказку» (рисование). | «Мир театра» (беседа). |
| 3 |  | «Мы рисуем мультик» (рисование). | «Афиша к спектаклю по сказке «Дюймовочка» (рисование). |
| 4 |  | «Моя семья» (рисование). | «Рисуем рекламу» (рисование). |

**Блок «Красота в жизни» (март)  
  
Программное содержание:** Обратить внимание на первые признаки приближающейся весны. Рассказать о том, что люди всегда радовались первым почкам, листьям, цветам и т.п. (воспринимали их как маленьких победителей суровой зимы, сочиняли песни, стихи и даже устраивали праздники).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 |  | «Знакомство с искусством – рассматривание иллюстраций с изображением разной весенней погоды» (беседа) | «Мы любим красоту» (изготовление панно для украшения группы) | «Весна в звуках хрупких, нежных» (рисование по замыслу под музыку, отражая свои чувства в весенних тонах акварели) |
| 2 |  | «Букет для мамы» (рисование) | «В подарок маме» (мозаичная аппликация). | «Нежность и любовь» (рассматривание репродукций картин. Отражающих нежность весеннего пробуждения, любовь мамы и ребенка). |
| 3 | «Весенний хоровод» (рисование). | «Весна пришла» (рассматривание картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»). | «Портрет «Женский образ» (беседа). | «Дарите женщинам цветы» (бумажная пластика). |
| 4 |  | «Уж верба вся пушистая раскинулась кругом» (рисование). | «Русские красавицы» (рисование). | «Красота русской женщины» (беседа по картинам). |
| 5 |  |  | «Весна в образе девушки» (бумагопластика). | «Музыка весны» (нетрадиционное рисование). |
| 6 |  |  | «Мы любим красоту» (выставка). |  |

**Блок «Рукотворная красота» (апрель)  
  
Программное содержание:** Познакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством; показать, как разнообразны материалы для изделий народного искусства; учить любоваться их Красотой, разбираться в своеобразии различных материалов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | «Как используют люди глину?» (беседа). | «Золотые руки мастеров» (беседа). | «Россия моя мастеровая» (беседа). |
| 2 | «В магазине глиняной посуды» (лепка с последующим рисованием узора). | «В гостях у народных мастеров» (Экскурсия в музей Центрального Дома Творчества). | «Русская народная игрушка» (рисование). |
| 3 | «Сказочная птица» (рисование). | «Декоративное панно» (аппликация из природного материала). | «Волшебное окно, Витраж» (беседа). |
| 4 | «Ярмарка» (лепка дымковской игрушки, составление объемной карусели). | «Русские народные игры» (рисование). | «Ширма с витражами» (рисование в нетрадиционной технике). |
| 5 | «Чудо – чудное, диво – дивное!» (выставка). | «Дымковские краски в пластилиновой сказке» (выставка детских работ). | «Русская ярмарка» (развлечение, выставка детских работ). |

**Блок «Красоту творим мы» (май)  
  
Программное содержание:** Активизировать умения и навыки в изобразительной деятельности, продолжать формировать эстетический вкус, учить соотносить увиденное с собственным опытом чувств и переживаний; давать представление о красивом и гармоничном в природе; учить коллективно составлять композиции, ощущая радость от своего творчества и радость других.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 |  | «Путешествие на воздушном шаре» (рисование) | «Сегодня мы волшебники» (нетрадициооное рисование) | «Сказочный город» (рисование). |
| 2 |  | «Портрет девочки - цветочка» (рисование) | «Морское царство» (граттаж). | «На празднике нашем» (рисование). |
| 3 | «Порадуем глазки» (рисование). | «Мы любим все красивое» (выставка). | «На морском дне» (лепка). | «Детский сад «Выдумляндия» (рисование). |
| 4 |  |  | «Цветущая весна» (рисование). | «Праздничный букет. Украшение стены музыкального зала к празднику весны» (аппликация). |
| 5 |  |  | «Картинки малышам для красоты» (рисование). | «Скорее бы было лето» (нетрадиционное рисование). |
| 6 |  |  | «В гостях у Мастера Карандаша» (развлечение). | «Путешествие в страну Изобразительного искусства» (праздник – развлечение). |